

### بنبغ ألنه ألزج الحجمر

# امام انه عمره نصری پیجایت

#### نام

آپ کانام ذَبَّان بن علاء بن عمار بن عریان بن عبدالله بن حقیدن بن حارث بن بزار بن جلهمه بن هجر بن خزاعی بن مازن بن مالک بن عمر و بن تمیم بن مرّ بن اوّ بن طابخه بن الیاس بن مضر بن معد بن عدنان تا بعی ہے۔
آپ قبیلہ بنو تمیم کے حلیف قبیلہ مازن سے تعلق کی بنیاد پرُ ماز فی 'اور قبیلہ بنو تمیم سے نسبی تعلق کے سبب بہمیم 'کہلاتے بیں ۔ آپ بزمانہ عبدالملک بن مروان 68 مار 687ء میں مکہ میں پیدا ہوئے ۔ اور بھرہ میں پرورش پائی ۔ آپ حسن بھری وطرف کے ہم عصر ہیں ۔ اور آپ کے دادا عمار حضرت علی دلائے کے ساتھیوں میں سے ہیں۔ قراءِ عشرہ میں سے میں اور آپ کے دادا عمار حضرت علی دلائے کے ساتھیوں میں سے ہیں۔ قراءِ عشرہ میں سے صرف آپ کے نسلاً عربی ہونے پراجماع ہے۔ آپ قراء حت ، نمو، لغت وغیرہ کے ماہر تھے۔ فود فرماتے ہیں : کہ میں کلام اللہ میں ایک حرف بھی نقل کے بغیرا پنی رائے سے نہیں پڑھا۔ امام احمد بن صنبل وٹرائے فرماتے ہیں کہ مجھے ابو عمرو وٹرائے کی قراء حت بہت بہت بہت سے سے دفرماتے ہیں کہ مجھے ابو عمرو وٹرائے کی قراء حت بہت بہت بہت بہت بہت ہیں ہیں کہ مجھے ابو عمرو وٹرائے کے دو قرماتے ہیں کہ مجھے ابو عمرو وٹرائے کی قراء حت بہت بہت بہت بہت بہت ہیں دو اس کے بیں کہ مجھے ابو عمرو وٹرائے کی قراء حت بہت بہت بہت بہت ہے۔

عبدالورث رسم الله کہتے ہیں کہ میں نے ایک سال آپ کی رفاقت میں جج کیا اس سفر میں ہم ایک ہے آباد اور خالی منزل سے گزرے جس میں پانی بالکل نہ تھا۔ آپ نے فرمایا اٹھواور میر سے ساتھ چلو۔ میں آپ کے ساتھ چلل میزل سے گزرے ہوئی اور تا ہا ہے جھے گر ہوئی اور میں آپ کے قدموں کے نشان استھ چلل میں تشریف لے گئے۔ پچھ دریو میں رکار ہا۔ لیکن پھر مجھے فکر ہوئی اور میں آپ کے قدموں کے نشانات سے اندازہ کرتے ہوئے آپ کے پاس پہنچ گیا۔ دیکھٹا کیا ہوں کہ بے آباداور ویران جگہ میں ایک چشمہ سے اندازہ کرتے ہوئے آپ کے پاس پہنچ گیا۔ دیکھٹا کیا ہوں کہ بے آباداور ویران جگہ میں ایک چشمہ پھوٹا ہوا ہے۔ اور آپ وہاں نماز کے لیے وضو فرمار ہے ہیں۔ مجھے دیکھ کر فرمایا اے عبدالوارث! میری اس بات کو پوشیدہ رکھنا اور جو تم دیکھ رہے ہواس کا کسی سے تذکرہ نہ کرنا۔ میں نے کہا بہت اچھا اے سید القراء! عبدالوارث کہتے ہیں کہ میں نے حسب وعدہ آپ کی اس کرامت کا تذکرہ آپ کی وفات تک کسی سے کھی نہیں کیا۔ لیکن اب اظہار کر رہا ہوں۔

<u>شبوخے</u>: آپ کے اساتذہ اس قدر ہیں کہ قراء سبعہ میں سے کسی کے بھی اسٹے شیوخ نہیں ہیں۔ نیز آپ نے صحابہ میں سے انس بن مالک ڈلائٹۂ وغیرہ سے بھی قراءت سی ہے۔ آپ کے قراءت کے شیوخ 18 ہیں۔ جن میں سے چند یہ ہیں:

العبدين جريطالية عطابن الي رباح وطالية عطابن الي رباح وطالية

عبدالله بن كثير كل يُراك و ابوجعفريزيد بن قعقاع وراك شيبه بن نصاح وراك والله

عاصم بن ابي النجو و رأس الله عكرمه رأس مولى ابن عباس

تلامذہ: آپ کے مشہورترین شاگرد 37 ہیں جنہوں نے آپ سے عرضاً اور ساعاً قراءت نقل کی ہیں۔ جن میں چند یہ ہیں:

عبدالله بن مبارك رشك عبيد بن عقيل رشك الله عبيد بن عقيل رشك الله عبد الله ع

ونس بن حبیب رالله قصین بن علی جعفری را الله قارجه بن مصعب رالله

#### <u>وفات:</u>

آپ نے 154ھ/770ء میں عباسی خلیفہ منصور کی خلافت کے زمانہ میں کوفہ میں بعمر 86سال وفات پائی۔اسدی ڈٹلٹ کہتے ہیں کہ جب مجھے ابوعمر و ڈٹلٹ کی وفات کی خبر ملی تو میں تعزیت وسلی کے لیے ان کی اولا د کے پاس پہنچا اور میں وہاں ہی تھا کہ بونس بن حبیب ڈٹلٹ بھی تشریف لے آئے۔فرمایا کہ میں تمہیں تسلی ویتا ہوں اور صبر کی تلقین کرتا ہوں۔ نیز فرمایا کہ ہماری جانیں اس ہستی پر فدا ہوں جس کی نظیر ہم اپنی زندگی کے آخری سانس تک نہیں پاسکیں گے۔خدا کی قسم!اگر ابوعمر و اٹرلٹ کاعلم اور زہد وتفوی 100 انسانوں پر تقسیم کردیا جائے تو وہ سب کے سب زاہد اور عالم بن جائیں۔اور قسم بخدا اگر رسول اللہ مَثَلَّا اللَّمُ اَلَّ اللَّمُ اَلَّ اللَّمُ اَلَّ اللَّمُ اَلَّ اللَّمُ اَلَّ اللَّمُ اَلَٰ اللَّمُ اَلَٰ اللَّمُ اَلَٰ اللَّمُ ا

# سالع بن زیاد طسوسی کا کالی

#### <u>نام</u>:

آپ کانام ابوشعیب صالح بن زیاد بن عبدالله بن اساعیل بن ابراہیم بن جارود بن مسرح ہے۔ آپ 171 ھیں ایک جگرانام ہے۔ پھر''رقہ''میں سکونت اختیار کر کی تھی جو رہید کی سرزمین میں پیدا ہوئے۔ جو ہواز کے علاقہ میں ایک جگہ کانام ہے۔ پھر''رقہ''میں سکونت اختیار کر کی تھی جو رہید کی سرزمین میں فرات کے کنارے پر آ بادتھا۔

#### <u>شيخ</u>:

آ پابوعمروبھری ڈملٹی سے کی بن مبارک بزیدی ڈملٹی کے واسطہ سے قراءت نقل کرتے ہیں۔ آپ نے بیمی بن مبارک بزیدی ڈملٹی سے عرضاً اور ساعاً قراءت کواخذ کیا۔آپ محقق ،معلم قراءت ، ثقہ، ضابط اور بزیدی ڈملٹ کے تمام شاگر دول میں سے سب سے زیادہ چہتے تھے۔

تلامذہ: آپ کے 20راوی مشہور ہیں جنہوں نے آپ سے قراءت کونقل کیا ہے۔ جن میں سے چند بیا . . .

- 📵 موى بن جريرنحوى والله 2 محد بن اساعيل قرشى والله 3 احد بن شعيب نسائى والله
- جعفر بن سلیمان رشالشد
   حسین بن علی خیاط رشالشد
   آپ کے صاحبز اوے ابومعصوم محمد رشالشد

#### وفات:

آپ نے تقریباً 90 سال کی عمر پا کرمحرم 261 ھیں رقہ میں وفات پائی۔

#### <u>اولاد</u>:

آپ کے ایک صاحبزادے ابوالمعصوم محمد کانام ملتاہے۔ انہوں نے اپنے والدسے ہی علم قراءت کی تخصیل ویجیل کی۔

# الاصواء وفروش 💸

#### ﴿ باب البسملة ﴾

🛈 بسمله (فصل كل فصل اول وصل ثانى - وصل كل) ﴿ سَكته ﴿ وصل

#### ﴿ باب المد والقصر ﴾

**1** مرتصل: ﴿ فويق القصر ﴿ تُوسِط ﴾ طول جيسے: (جَآءَ - شَآءَ )

ع منفصل: (لِمَا أَصَابَهُمُ عَلَى القصر اللهِ القصر اللهُ توسط بيع: (لِمَا أَصَابَهُمُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

**3** يَعْظِيم: ﴿ قَصْرِ فَي تُوسِط جِيبِ: ﴿ لَا إِلٰهَ إِلَّاللَّهِ - لَا إِلٰهَ إِلَّا أَنْتَ - لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ )

نوت: عین مریم اور عین شوری میں ان کے لیے تین وجوہ ہیں: ١٠ قصر ١٠ توسط ١٠ طول

#### ﴿ باب ميم الجمع ﴾

ہروہ میم جمع جوساکن سے پہلے ہواوراس سے پہلے ُھاء 'ہواور ُھاء 'سے پہلے کسرہ یایائے ساکنہ ہو۔ تو وہ وہاں سوی ھاء 'میم کو کسرہ دے کر پڑھتے ہیں۔ بشرط میہ کہ میم جمع پر وقف نہ کیا جائے۔ جیسے: (عَلَیْهِمِ اللِّالَّةُ -بھھ الْاَسْبَاب )

#### ﴿ باب الادغام الكبير ﴾

- ادعام كبير ميں ان كے ليے اظہار كے ساتھ (زيادت الطية) ادعام بھی جائز ہے۔
- وَالاَّىٰ يَعِسُنَ: (الطلاق:4) ميں دونوں طريقول سے ان كے ليے دووجوہ ميں:

🛈 اظهار 🛈 اوغام

- ادغام کبیرخواه مثلین ہو یا متقاربین تواس میں ان کے لیے ادغام کے ساتھ روم واشام بھی جائز ہیں۔ اس سے یا پنچ صورتیں مشتنیٰ ہیں:
  - الله م ك بعد م مو جيس : [ يَعْلَمُ مَّا] الله م ك بعد ب مو جيس : [ أَعْلَمُ بِكُمُ ]

الله عُرْفُ مِعَدُن مور جيسے: [تَعْرِفُ فِيلً]

تحقیق بدہے کہ ان میں بھی روم ہوسکتا ہے مگراشام نہیں۔

نوف: بیہ بات واضح رہے کہ اشام اس وقت ہوگا جب مذغم مضموم ہوگا۔اورروم اس وقت ہوگا جب مذغم مضموم یا مکسور ہوگا۔

#### ﴿ باب هاء الكناية ﴾

زيادات الطيبة	من طريق الشاطبة	الفاظ
×	اسکان	يُوَدِّه (ال عمران:75، معًا) ـ نُولِّه (النساء:115) ـ نُصُّلِه (النساء:115) ـ نُولِّه (ال عمران:145، معًا والشورى:20) - وَيَتَّقِه (النور:52) - يَرُضَّه لَكُمُ (الزمر:7)
صلہ	اسكان	يَاتِه (طَهْ:75)
×	اَرْجِئُهُ	اًرُجِه (الاعراف:111 والشعراء:36)
×	قصر	فِيهُ مُهَانًا (الفرقان:69)
×	کسرہ	أَنْسَائِيه (الكهف:63) عَلَيْه (الفتح:10)

#### ﴿ باب همزتین من کلمة ﴾

- مفتوح +مفتوح ، مسور: دوسر عبمزه مين شهيل مع الادخال جيد: (عَانْكَادْتَهُمْ عَانَا)
- **ه مفتوح + مضموم:** دوسر عبمزه مين شهيل مع الا دخال + بلاادخال جيسے: (ءَاُنْذِلَ ءَاُلْقِیَ)
  - <u>اَئِمَةً:</u> (حیث وقع) میں ان کے لیے دووجوہ ہیں:
- ابدالبالياء (زيادت الطية) ابدالبالياء (زيادت الطية)

#### ﴿ تنبيهات ﴾

- و مَ إِنَّكُمْ (الاعراف:81) آئِنَ لَنَا (الاعراف:113) ان كلمات كوده استفهام اوردوسرے ہمزه میں تسهیل مع الا دخال سے پڑھتے ہیں۔
- **2** <u>ءَ امَّنْتُمُ:</u> (الاعراف:123 وطلهٰ: 71 و الشعراء: 49) اس كلمه كووه استفهام اورد وسرے ہمزه میں تسهیل بلااد خال سے پڑھتے ہیں۔
  - **3** عَالِمَتُنَا: (الزخرف: 58) اس كلمه كے دوسرے ہمزہ میں وہ تسہیل بلاا دخال كرتے ہیں۔
- ﴿ مَّ اللَّكَرِينِ (الانعام:143-144) <u>آللَّهُ</u> (یونس:59-النمل:59)ان کلمات میںان کے لیے دو و جوہ ہیں: ﴿ اِبِدَالِ مِعَ الْمِدِ ﴾ ﷺ
- السِّعُوُ (يونس:81) اس كلم كواستفهام سے پڑھتے ہیں۔اوراس كے ہمزہ میں ان كے ليے دووجوہ ہیں:

  ﴿ السِّعُو اللهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى ا

#### ﴿ استفهام مکرر ﴾

مندرجه ذیل تمام سورتول میں وہ دونوں جگه استفهام (یعنی بشهیل مع الا دخال) سے پڑھتے ہیں:

- 35	*						
یں آیت	سورن	آيت	سورتیں		آیت	سورتیں	
رن 82	المومن	98-49	الاسواء (دونوں)	2	5	الرعا	0
10 8	السجد	29 4 28	العنكبوت	6	67	النهل	4
ت 10	9 النازعا	47	الواقعة	8	53-16	الصُّفَّت (دونول)	0
8,	المومن السجا		العنكبوت	6	5 67 53-16	النهل	_

#### ﴿ باب همزتین من کلمتین ﴾

- **المنتن الحركية** اسقاط الهمزة الاولى مع القصروالمدجيك: (جَاءَ أَمُرُنَا- أَوْلِيَاءُ أُولَئِكَ)
  - 🛭 مخلف الحركه:
  - (اَ مَفْوَح + مَسُور: جِسے: (تَفِیَءَ إِلاً) دوسرے ہمزہ میں دلسہیل مفوح + مضموم: جیسے: (جَاءَ أُمَّة) دوسرے ہمزہ میں دلسہیل واللہ مفتوح + مضموم:
  - (قَ مَكور+مفتوح: جيد: (وَالسَّمَآءِ أُويْتِنَا) دوسر بمزه مِن ابدال
  - ﴿ مَضْمُوم + مَفْتُوح: جِيد: (نَشَآءُ أَصَبُنَا) دوسر \_ بمزه مين ابدال
  - ﴿ مَضْمُوم + مَسُور: جِيبِ: (يَشَأَءُ إِلاً) دوسر عبمزه مين وتسهيل وُابدالُ

#### ﴿ باب همزالمفرد ﴾

- **بطریق شاطبیہ:** اس کا حکم درج ذیل ہے:
- 🛈 ہر ہمزہ ساکنہ کو ماقبل کی حرکت کے مطابق حرف مدسے بدل کریڑھتے ہیں۔ جیسے: (یُومِنُ إِقُواً)
  - (2) اس سے مندرجہ ذیل کلمات مشتلیٰ میں:

[تَسُوُّ](ال عمران: 120 والـمائدة: 101 والتوبة: 50 )[ نَشَأً](الشعراء:4 وسبا: 9 ويس: 43) [يَشَأَ] (10 عِلَه) إِيهَيَّءً] (الكهف:16) [نَنْسَأَهَا] (البقرة:106) إِيُنَبَّأً] (النجم:36) [وَهَيَّءً] (الكهف:10)[تُؤُويُ](الاحزاب:51 والمعارج:13)[أَثْبِثُهُمُ] (البقرة:33) [نَبِّتُهُمُ](الحجر:51 والقمر: 28) [تَبِيعُ] (يوسف:36والحجر:49) [أرجمه ] (الاعراف:111والشعراء:36) [إقراً] (الاسراء:14 والعلق:1،3) [ورثيًا] (مريم:74) [مُؤْصَلَةً] (البلد:20 والهمزة:8) [بَارِثُكُمُ] (البقرة:54 معًا)

و نیادات الطبید: ہرجگہ عدم ابدال بھی کرتے ہیں۔

#### ﴿ تنبيهات ﴾

- المُنتُمن (حيث وقعت) الكلم كيهمزه مين وهسهيل مع المدوالقصر كرتي بين والمسلم المدوالقصر كرتي بين -
- الشي: (الاحزاب: 4 والمجادلة: 2 والطلاق: 4 معًا) الكلم كي ياء كوده حذف كرتے بن اوراس كے ہمزہ میں ان کے لیے درج ذیل وجوہ ہیں:
  - ﴿ تَسْهِيلُ مِعِ القَصرِ

وصلاً: تين جوه: (1) تسهيل مع التوسط

﴿ ابدالها ياء ساكنة مع المد اللازم جيے: الله على الله على

وقفاً: تين وجوه: ① تسهيل مع الروم مع التوسط ② تسهيل مع الروم مع القصر

﴿ ابدالها ياء ساكنة مع المد اللازم جين اللي

**8** <u>هُزُوًا</u> - <u>كُفُوًا</u> - زِكَرِيّا:(حيث وقع)انكلماتكوه،همزهت [هُزُوًّا - كُفُوًّا - زَكَرِيّاً عَ] يرُّ صِتْ بين ـ

﴿ باب في احكام النون الساكنة والتنوين ﴾

جب نون ساکن وتنوین کے بعد (ل-ر) آ جا ئیں تواس میں وہ غنہ وعدم غنہ دونوں کرتے ہیں۔جیسے (هُلَّى لِلْمُتَّقِينَ - اللَّ تَعُبُلُوا - مِنْ تَهُمُ - ثَمَرَةٍ رَّزُقًا)

#### ﴿ باب الفتح والإمالة ﴾

- ہروہ کلمہ جوذوات الیاء ہواور (فَعُلیٰ فِعُلیٰ فُعُلیٰ) کے وزن پر ہو۔اس میں ان کے لیے قلیل (بطریق الشاطبیة ) اور فنتی (زیادت الطبیة ) ہے۔ جیسے: (اَلْمَدُ ضٰی عِیْسلی مُوسلی)
  - 2 رؤوس الآية سورتول مين بھي ان كے ليے تقليل (بطريق الشاطبية) اور فتح (زيادت الطبية) ہے۔

وه سورتيسينين: "طه النجم - المعارج - القيامة - النازعات - عبس - الاعلى - الشمس - الليل - الضحى - العلق."

- 3 ذوات الراء مين ان كے ليصرف الماله بے جيسے: ( مَصَاد ٰي )
- 🗗 لفظ[بُشُرای](یوسف:19) میں ان کے لیے بالتر تیب تین وجوہ ہیں: 🛈 فتح ② امالہ ③ تقلیل
  - 6 امتطر فئمیں وصل کی صورت میں صرف امالہ اور وقف کی صورت میں ان کے لیے تین وجوہ ہیں:

الماله ﴿ تَقَلَيلُ مِعَ الروم عِيدِ: [السَّاد - اَلتَّاد]

- 6 لفظ [اَلتَّادِ اَلتَّادِ] جِسے كلمات كے ساتھ اگرادغام لى كرآجائے تو وہاں ادغام كے ساتھ اماليہ (بطريَق شاطبيه) اور فتح وقليل (زيادت الطبية) ہے۔ جيسے: (اَلتَّادُ رَّبَّنَا)
  - ☑ لفظ [حمر] جوسات سورتول كشروع مين آتا ہے،اس كى حاء ميں:

الله تقليل (بطريق الشاطبية ) ﴿ فَحْ (زيادت الطبية ) ہے۔

8 لفظ[بَلیٰ - مَتیٰ] میںان کے لیے ﴿ فَحَ (بطریق الشاطبیة ) ﴿ تَقَلیل (زیادت الطبیة ) ہے۔

#### ﴿ باب یاءات الزوائد ﴾

فَيَشِرُعِبَادِ اللَّهُ مِنَ: (الزمر:18,17)اس مين ان كے ليے تين طرح كا ختلاف ہے۔

- (أ) وصلا اثبات الياء مع فتحها وتقاساكن
- وصلا اثبات الياء مع فتحها وقفًا حذف
  - ﴿ حذف الياء في الحالين

#### ﴿ باب الوقف على مرسوم الخط ﴾

[وَكَأَيِّنُ] (حيث وقع) پروقف كي حالت ميں وه ياء 'پروقف كرتے ہيں۔

#### ﴿ باب التكبيرات ﴾

مکمل قرآن میں ہردوسوتوں کے درمیان التکبیر ات پڑھتے ہیں سوائے سورۃ التوبۃ کے۔ بہتریہ ہے کے صرف سورۃ الضالحی کے شروع سے لے کر سورۃ الناس کے آخرتک پڑھی جائیں۔

#### ﴿ باب فروش الحروف ﴾

- - الشاطبية: اسكان (2) زيادت الطبية: اختلاس
- وَ اللهُ يَقْبِضُ وَيَبِسُطُ: (البقرة:245) بَسُطَةً: (الاعراف:69) اس ميں ان كے ليے دووجوه الله يَقْبِضُ وَيَبِسُطُ: (البقرة:245)
  - الشاطبية: س ﴿ نيادت الطبية: ص
  - **نَعِيًّا:** (ال عمر ان: 271) نِعِيًّا: (النساء: 58) ان مِن دونو ل طريقول سے دووجوہ بين:
    - اختلاس كسر العين (2) اختلاس كسر العين
    - 4 إِنَّ وَلِيْنَ اللهُ: (الاعراف:196) اس مين ان كے ليے تين وجوہ بين:
      - (1) الشاطبية: إنَّ وَلِيْنَ اللهُ
    - ﴿ يَادِتِ الطبيةِ: ① إِنَّ وَلِيَّ اللهُ ۞ إِنَّ وَلِيَّ اللهُ
      - **آ** اَمَّنُ لَا يَهِدِّى : (يونس:35)اس ميں ان كے ليے دووجوہ بين:
  - الشاطبية: اختلاس فتح الهاء ﴿ نِهادت الطبية: خالص فتح الهاء ﴿ الشاطبية:
    - 6 أَفَلا تَعْقِلُونَ: (القصص: 60)اس مين ال كے ليے دووجوه بين:
    - الشاطبية: غيب أيادت الطبية: خطاب
      - وَ يَخْصِبُونَ: (يس:49)اس مين ال كے ليے دووجوه بين:
  - الشاطبية: اختلاس فتح الخاء (2) زيادت الطبية: خالص فتح الخاء

## ﴿ باب التحريرات ﴾

غنه	في اللام والرء
بسمله، سكتنه	بين السورتين
فتح ،اماليه	وصلااماله-مثلاً: يَرَى اللهِ يُنَ
اسكان	بَارِنكُمْ. يَامُركُمْ. آدِنَا
وتفاً: فتح، اماله	راء مطرفه مثلًا: ألنَّارِ
تقليل	فَعُلَى ، فِعُلَى ، فُعُلَى
ابدال	بمزهمفرد
تفخيم وترقيق	[كُلُّ فِرُقِ] (الشعراء:63)
خالص أوْ اختلاس	[لَايَهِدِّئِ](يونس:35)
فتح الهاء والخاء	[يَخْصُّمُونَ](يس:49)
① غيب	[تَعْقِلُونَ](القصص:60)
2 نطاب	
ابدال	لفظ [ أَيْمَةً ]
① وَلِيْنِيَ ② وَلِيَّ	[إِنَّ وَلِيِّيَ اللَّهُ]
3 وَلَيْ	ريان وجيئ المدا (الاعراف:196)

توسط	مل تعظيم
قصر	منمفصل
ادغام ، اظهار	ادغام کبیر
Ë	بَلٰی مَتٰلٰی
ادغام مع الاماليه	اَلنَّهَارِ لَایَات
فتح تقليل	راس الأية
قصر، توسط	جَاءً أَمْرُنَا
تسهيل	الشُّهَلَاءُ إِذَا
ہاں	التكبيرات
①'س'	[وَيَبُصُطُ] (البقرة:245)
② 'ص'	[بَصُطَةً] (الاعراف:69)
1 فتح 2 تقليل	لفظ [حم]
وصلا: عِبَادِي	[عِبَادِ الَّذِينَ]
وقظ: عِبَادِي	(الزمر:18،17)

﴿ تمّت بحمد الله وحسن توفيقه ﴾

